



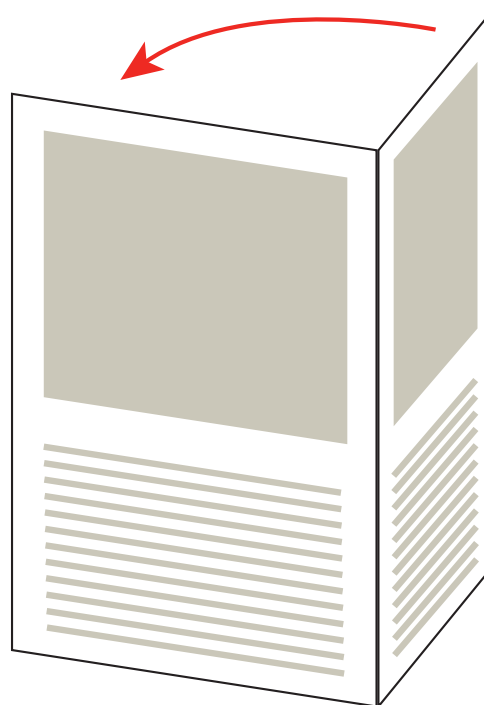
NORGES KLATREFORBUND



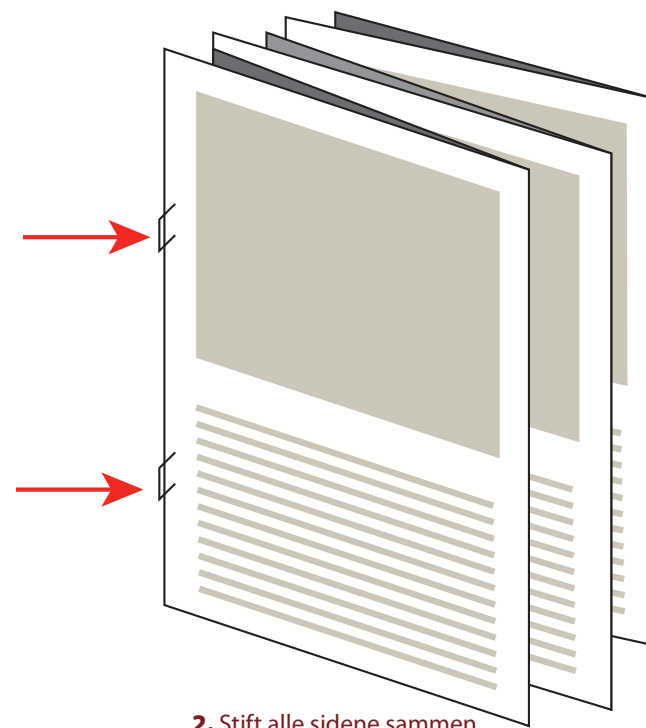
NKF – MINIFØRERE.

For å lette tilgang og informasjon om klatrefelt rundt om i det ganske land har Norges klatreforbund tatt initiativ til å hjelpe klubber og feltutviklere over det ganske land muligheten til å publisere førere for sitt lokale klatrefelt. For å hjelpe til med dette har vi laget en liten bruksanvisning med instruksjoner for hvilken

informasjon som må skaffes til veie for å lage en liten og nett minifører. Når denne informasjonen er samlet inn sendes den til olekarsten@gmail.com og forbundet vil i løpet av kort tid publisere dette som en nedlastbar PDF-fil fra forbundets sider. Miniføreren kan også publiseres fra de ulike klubbens hjemmesider om ønskelig. Det er forbundets ønske med dette tiltaket å få frem informasjon om mindre kjente klatrefelt ut over det ganske land. **Vi vet det finnes masse bra klatring som ikke er godt nok kjent for alle der ute!**



1. brett sidene sammen



2. Stift alle sidene sammen

OM MINIFØRER

Norges klatreforbunds miniførere er laget etter modell fra Rockfax forlags «Miniguider», og er en samling nedlastbare PDF-filer. Hver PDF-fil inneholder fører for ett klatrefelt. Disse klatrefeltene er vanligvis ikke representert i noe annet førerverk, og er i større eller mindre grad kjente klatrefelt. Filen er lagt opp slik at den kan printes ut og brettes og stiftes slik at du får en hendig liten trykksak du kan ta med deg i sekken. Klatreforbundet ønsker å bringe videre og dele informasjonen fra de lokale klatrerne til felles beste for alle klatrere rundt om

i det ganske land. Om du kjenner til et lite lokal klatrefelt som fortjener å bli presentert på denne måten så har du nå skaffet deg bruksanvisningen til å gjennomføre et slik prosjekt. Her vil du finne overikten over hvilken informasjon som behøves, og kravene til denne.

Så fort informasjonen er skaffet til veie og sendt inn vil vi starte arbeidet med å produsere den ferdige føreren.

Den ferdig innsamlede informasjonen sendes til:
olekarsten@gmail.com

FØRST EN GJENNOMGANG AV HVA SOM TRENGS AV INFORMASJON I PRIORITERT REKKEFØLGE:

1. Adkomstbeskrivelse + avmerking på kart + parkeringsanvisning.
2. Bilde eller skisse av fjellveggen med klatrerutene inntegnet samt info for symboler.
3. Liste over ruter med tilhørende beskrivelse og kreditering.
4. Spesielle hensyn å ta for besøkende.
5. Verbal beskrivelse av klatrefeltet, gjerne med historikk.
6. Kreditering, kontaktinfo og klubb.
7. Actionfoto fra klatrefeltet.

HER FØLGER EN NÆRMERE BESKRIVELSE AV KRAVENE TIL DE ULIKE FORMENE FOR MATERIELL:

1. Adkomstbeskrivelse, kartanvisning og parkering:
Start adkomstbeskrivelsen fra et sted eller en referanse besøkende enkelt kan finne frem til. Hold beskrivelsen kort og konsis. Om det er nødvendig bruk avlesning fra trip-teller om bil behøves i adkomsten, og ikke ha referanser til ting som kan endre seg raskt, for eksempel høyballer på et jorde, da slike ting har en tendens til å forsvinne eller flytte på seg til besøkendes fortvilelse da de skal finne fram. Avslutt alltid adkomstbeskrivelsen med parkeringsanvisning, og forviss deg om at parkeringen du angir er i orden for grunneier og andre brukere av området. Ta gjerne med alternativ parkering hvis det er fullt, og evt. Om det er steder man absolutt skal unngå å parkere er dette viktig å få presisert. Kart er en fin støtte for å finne frem. Finn gjerne frem til et passende utsnitt på gulesider eller Google Earth som har med seg startpunktet i den verbale adkomstbeskrivelsen. Hvis det er nødvendig så ta gjerne et nærmere utsnitt som tar sikte på å forklare parkering og anmarsj til klatrefeltet. Når du har funnet frem til et eller to passende utsnitt så print ut disse, og tegn inn adkomsten/anmarsjen på denne. Skann disse, og legg ved den verbale adkomstbeskrivelsen (word fil el lign.) som egne separate bildefiler (jpeg el lign.).
2. Bilde eller skisse av fjellveggen med rutene inntegnet:
Et bilde av fjellveggen er langt å foretrekke fremfor en skisse. Dette kan imidlertid av og til være vanskelig å få med hele veggen pga vegetasjon når klippen etc, og da må man ty til skisser. Ikke alle er like flinke til å tegne skisser, så ofte kan det være lurt å forhøre seg om noen med litt tegneferdighet kan lage skissen. Om det blir skisse er det lurt at denne ikke blir for detaljert, men at den blir nøyaktig for klatrerutenes plassering i forhold til større og tydelige formasjoner. Om du kan ta bilde av klippen så er et godt tips å gjøre dette på høsten etter at bladene har falt ned fra trærne, og da helst på en dag med lett skydekke. På denne måten unngår man skarpe skiller mellom lys og skygge, og detaljene kommer til sin rett på en naturlig måte. Print ut bildet, og tegn inn rutene på bildet, eller tegn inn rutene i photoshop eller lignende verktøy. Sett på nummer på rutene fra venstre mot høyre. Om det er flere bilder så start num-

- mering på bildet til venstre på klippen, og fortsatt nummerering videre på neste bilde. Når rutene er tegnet inn så skanner du bildene du har tegnet inn rutene på, og sender dette sammen med de originale bildefilene (uten rutene inntegnet). Legg også ved en verbal beskrivelse av klippens bratthetsgrad (sva, vertikal eller overhengende, samt soleksponering etc. Dette er til bruk for symboler på topoene, se symboloversikt for hvilke symboler som er tilgjengelig. Om det er ulike symboler for ulike topoer må dette spesifiseres.
3. Liste over ruter med tilhørende beskrivelse og kreditering:
Som på skissen starter man fra venstre og går mot høyre. Start med nummer, deretter navn på ruten, vanskelighetsgrad, sikringstype (Bolt, mix eller naturlig) samt evt tilleggsinformasjon (se symbolserie for muligheter for tilleggsinfo om rutene ved bruk av disse). Man kan også ledsage hver enkelt rute med en liten verbal beskrivelse. Pass imidlertid på at denne ikke inneholder informasjon om klatretekniske problemer (beta), slik at besøkende ikke mister muligheter til å gå en rute on sight). Informasjon om sikkerhetsrisiko kan imidlertid være viktig å opplyse om, spesielt hvis dette ikke er åpenbart for nye besøkende (for eksempel rutelengde over 25m på sportsklatrefelt). Til slutt ta også med navn på førstebestiger og årstall for dette.
 4. Spesielle hensyn:
For hvert enkelt klatrefelt er det ofte ulike hensyn å ta. Dette kan være knyttet til parkering, at klatrefeltet ligger nær bebyggelse, at adkomst skal gjøres på en spesiell måte etc. Det er viktig at de besøkende blir gjort oppmerksom på dette slik at de ikke uforvarende vil bidra til å true gode forhold til naboer, grunneiere eller andre. Slike hensyn kan også dreie seg om løse steiner på toppen av klippen eller lignende. Tenk på hva du ville ha sagt/tipset en venn om som skulle klatre på klatrefeltet.
 5. Verbal beskrivelse av klatrefeltet, gjerne med historikk:
Bilder, skisser, symboler og rutelisting kan bare gi en del av informasjonen om et klatrefelt. En verbal beskrivelse kan inneholde informasjon om klatrefeltet som ikke nødvendigvis fremgår fra den øvrige informasjonen. Om klatrefeltet har overveiende vertikal klatring på tynne lister så er dette en form for informasjon som kan være med på å beskrive klatringen, en annen type informasjon er for eksempel om det

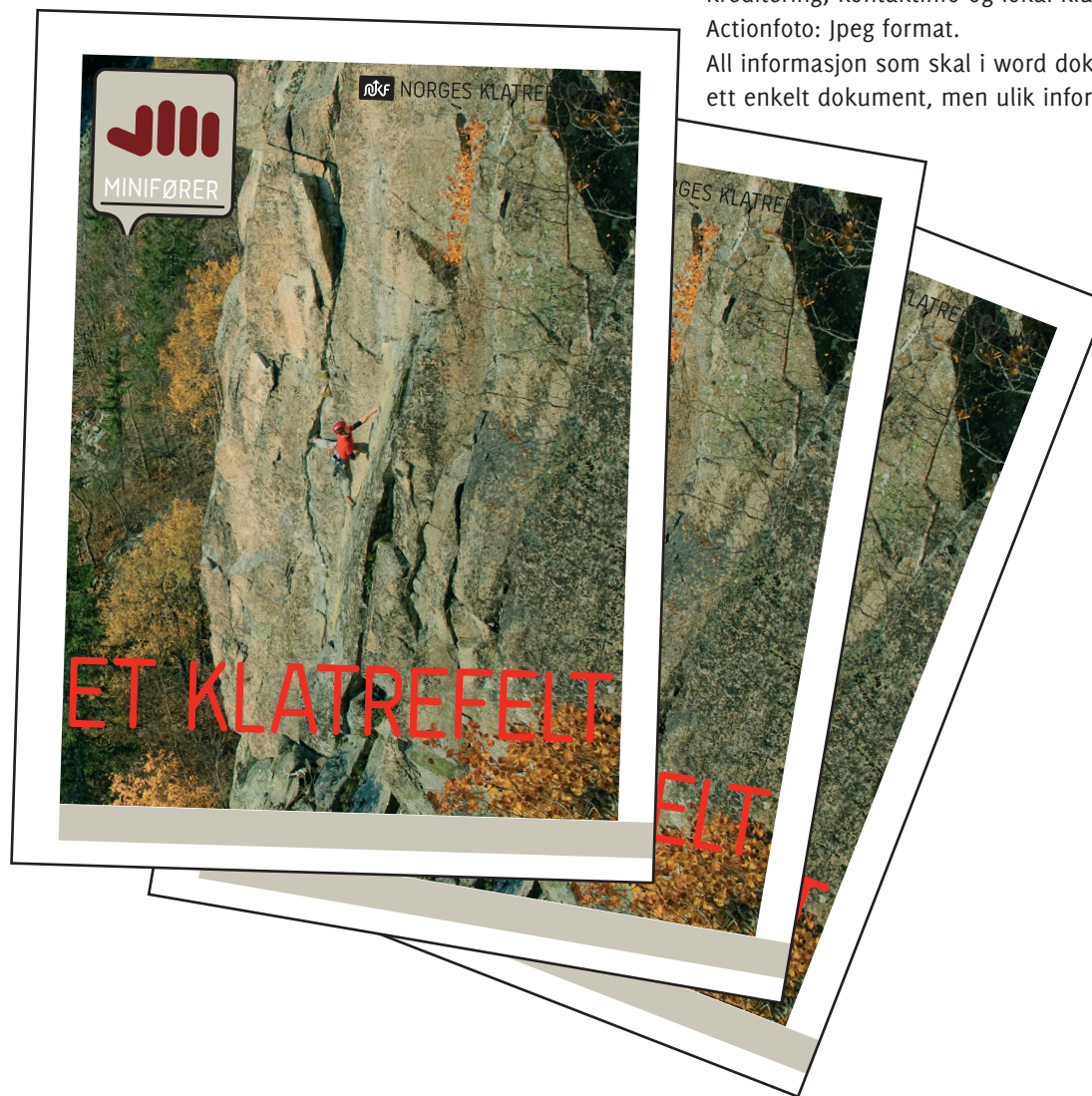
er trivelig på klatrefeltet, eller støy fra trafikk, god utsikt, tips om nydelige steder å ta lunch for eksempel. Å ta med historikken til klatrefeltet kan jo også være en ide, både for å kreditere feltutviklerne eller om klatrefeltet har en spesiell historie lokalt eller nasjonalt, for eksempel at Arne Næss klatret teknisk her for mange år siden, og i nyere tid har klippen opplevd en renessanse som sportsklatrefelt.

6. Kreditering, kontaktinfo og klubb:

Hvem har samlet inn informasjonen i føreren, tatt bildene og skrevet den? Hvem skal man kontakte om det er noe som besøkende ønsker å rapportere (vaktmester). E-post eller mobiltelefon kan være grei info. Kontaktinfo og annen info om den lokale klatreklubben om det er noen kan også være kjekt å ha med.

7. Actionfoto fra klatrefeltet:

Et bra actionfoto fra klatrefeltet vil være med på å skjerpe appetitten for potensielle besøkende. Pass imidlertid på at bildet gir et riktig bilde av hva klatrefeltet kan by på. Om ruten er svært atypisk for klatrefeltet, og dette ikke fremgår fra bildet vil besøkende kunne føle seg lurt. Det er best å bruke bilder som er gode teknisk, men viser en mer typisk klatresituasjon fra klatrefeltet. Når du sender inn bildet så ta med hvem som klatrer, navn og grad på rute samt navn på fotograf.



OPPSUMMERT BETYR DETTE AT FØLGENDE LISTE MED MATERIELL MÅ TIL FOR Å FÅ LAGET EN FØRER FOR DITT KLATREFELT:

Adkomst: Verbal beskrivelse (word dok) samt en eller to skannede kart med adkomst/annmarsj inntegnet.

Topo: Bilde av fjellveggen (originalt) + skannede bilder av fjellveggen med ruter inntegnet og nummerert.

Ruteliste: word dokument med rutene nummerert fra venstre mot høyre.

Spesielle hensyn: Word dokument

Verbal beskrivelse + historikk: Word dokument

Kreditering, kontaktinfo og lokal klubb: Word dokument

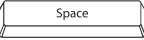



Actionfoto: Jpeg format.

All informasjon som skal i word dokumenter kan settes inn i ett enkelt dokument, men ulik informasjon må merkes tydelig.


SYMBOLER, EN OVERSIKT.

Skrivemåte for implementering av symboler:



For å implementere symboler til de ulike klatrerutene samt å få teksten riktig er det viktig at teksten skrives på en spesiell måte. Her er en oversikt over hvordan teksten skal skrives, med de ulike tastetrykkene implementert:

1  Rutenavn  1bfc  grad 

tekst om ruten. obs ikke betasensitiv informasjon.

førstebestiger og år. 


I føreren vil teksten da se slik ut:

1 Rutenavn     grad
tekst om ruten. obs ikke betasensitiv informasjon.
førstebestiger og år.

Teksten til neste rute starter umiddelbart under etter siste tast på «enter». Hvile tastetrykk som representerer de ulike symbolene ser du i neste spalte.

Rutesymboler:

Obs: store og små bokstaver gir ulikt resultat.

Symbol	Tast	Betydning
	1	1 stjerne: en fin rute
	2	2 stjerner: en svært fin rute
	3	3 en klassiker!
	B	Boltet: Ruten er helboltet
	b	Boltet: Ruten er helboltet
	c	Avkryssingsboks
	f	Krimpete/små tak
	j	Mix: Blanding av bolter og egne sikringer
	n	Naturlig sikret: Kun egne sikringer.
	p	Kraftkrevende/buldrete.
	r	Lengdeavhegig
	s	Pumpende/utmattende
	t	Teknisk: Ruten har teknisk krevende partier

Feltsymboler:

Obs: store og små bokstaver gir ulikt resultat.

Symbol	Tast	Betydning
	A	Annmarsj er flat
	D	Annmarsj oppover
	E	Sol hele dagen
	F	Kronglete annmarsj
	G	Annmarsj nedover
	I	Svaklatring
	O	Vertikal klatring
	P	Overhengende klatring
	R	Regnsikker klippe
	T	Sol ettermiddag
	W	Sol formiddag
	Y	Skygge/lite soleksponering
	I	Løst

Det er ikke nødvendig å skrive inn tekst med feltsymboler, men oversikten kan være kjekk å ha i forhold til hvilke symboler som er tilgjengelige.